

德兴市职业中专学校

首饰设计与制作专业人才培养方案

一、专业名称

首饰设计与制作（750108）

二、招生对象

初中毕业生或具有同等学力者

三、学制

三年

四、培养目标：

本专业将培养德、智、体、能全面发展，既具有珠宝首饰工艺设计、加工能力，又具有珠宝玉石检测鉴定、营销、创新和实践能力，且能在生产、经营岗位及教学检测岗位上工作的专门人才。具备“一技之长+综合素质”的高素质技能型人才。

五、职业范围

序号	专业（技能）方向	对应职业（工种）	职业资格证书
1	首饰加工	执模、镶嵌、抛光人员	贵金属首饰制作与检验职业技能等级证
2	首饰设计	首饰设计师	珠宝首饰设计职业技能等级证
3	珠宝首饰营销	珠宝门店导购、销售人员	珠宝首饰营业员职业资格证书

4	宝石琢磨	宝石琢磨工	宝石琢磨工职业资格证书
---	------	-------	-------------

六、人才规格

通过三年的学习与实训，学生能够基本掌握珠宝鉴定仪器鉴定宝石种，为其它几门珠宝专业课程打下坚实的理论基础。锻炼学生目测珠宝鉴定能力和仪器使用鉴定能力，熟练使用珠宝鉴定仪器等的的能力，能够在珠宝鉴定机构从事珠宝鉴定师工作。同时，学生能够掌握 JCAD 的功能和使用方法，能到企业熟练使用该软件设计首饰的能力。具备掌握宝石加工基本方法的原理和常用设备使用方法。重点掌握琢磨法原理和抛光法原理。掌握刻面型宝石的设计和加工工艺的能力，能够在宝石琢磨公司从事琢磨师工作。能够掌握首饰的基本制作技法和操作技能，具备有效解决首饰生产制作和使用过程中的实际问题的能力，具备相应的职业素质和创新能力，成为珠宝加工企业应用型人才，经过一段时间的工作实践后，能成为所在企业技术骨干或各级管理人员的后备人选。

1. 热爱祖国，拥护中国共产党领导，努力学习马列主义，毛泽东思想，邓小平理论，“三个代表”重要思想和科学发展观，树立正确的世界观、人生观和价值观，遵纪守法，爱岗敬业，具有良好的职业道德素养。

2. 具有珠宝加工人员的基本素质，熟悉国家的有关法规，遵纪守法，热爱珠宝设计与加工工作，养成良好的职业习惯和较强的现代服务意识。

3. 基本掌握珠宝设计及加工的理论，方法和手段，掌握首饰制作的基本操作技能，并获得一个首饰制作中级职业技能等级证

书；能综合应用所学知识分析和解决首饰加工过程中的实际问题。具有首饰设计与制作人员的基本素质，熟悉国家的有关法规，遵纪守法，热爱首饰设计与制作工作，养成良好的职业习惯和较强的现代服务意识。

4. 基本掌握一门外语，具有良好的口头交际能力，能用外语处理珠宝设计、加工有关业务；同时，具有较好的汉语口头表达及书写能力。

5. 掌握计算机的基础理论，并能运用计算机从事首饰设计与制作工作，取得全国计算机等级考试一级证书。

6. 具有创业精神、健全的体魄和心理素质。

七、人才培养模式

“校企融合、能力本位、理实一体”的人才培养模式。

八、课程设置

本专业课程设置分为公共基础课和专业技能课。

公共基础课包括思政课、文化课（语文、数学）、计算机应用基础、体育与健康课、公共艺术课、历史课等。

专业课程包括专业理论课和专业技能课。

（一）公共基础课

序号	课程名称	主要教学内容和要求	基本学时
1	职业生涯规划	依据《中等职业学校职业生涯规划教学大纲》开设	38
	职业道德与法律	依据《中等职业学校职业道德与法律教学大纲》开设	38

	经济政治与社会	依据《中等职业学校经济政治与社会教学大纲》开设	38
2	语文	依据《中等职业学校语文教学大纲》开设	152
3	数学	依据《中等职业学校数学教学大纲》开设	38
4	声乐	依据《中等职业学校声乐教学大纲》开设	38
5	计算机应用基础	依据《中等职业学校计算机应用基础教学大纲》开设	76
6	体育与健康	依据《中等职业学校体育与健康教学大纲》开设	114
7	历史	依据《中等职业学校历史教学大纲》开设	38

(二) 专业技能课

序号	课程名称	主要教学内容和要求	学时
1	宝石学基础	学习珠宝基础知识及宝石的基本特征，常用的宝石鉴定仪器的操作方法，鉴定未知宝石。培养学生掌握宝石基础理论知识，掌握各类珠宝玉石基本知识，能正确运用珠宝鉴定仪器鉴定宝石种，为其它几门珠宝专业课程打下坚实的理论基础。锻炼学	76

		生目测珠宝鉴定能力和仪器使用鉴定能力，能到企业熟练使用珠宝鉴定仪器等的能力。	
2	珠宝品牌文化	各个世界知名珠宝品牌的发展历史和产品特点。引导学生将企业成功的因素联系到自身，形成良好的个性、健全的人格，促进职业生涯的发展。	76
3	珠宝英语	培养学生从事珠宝首饰相关工作所需的实用英语技能，具备较强的语言表达能力，联系工作实际，使学生能用所学英语开展珠宝营销等活动，培养学生从事珠宝营销等工作的实践能力。	76
4	珠宝营销	学习国内外珠宝市场营销的基本状况，阐述珠宝市场营销的基本理念和基本观点，我国和世界重要珠宝市场及常见珠宝产品，学习几种常用的珠宝市场营销方法与销售技巧，以及珠宝市场营销的政策法规、税收及产品质量标准等。	38

1. 专业理论课

2. 专业技能课

序号	课程名称	主要教学内容和要求	学时
----	------	-----------	----

1	首饰设计	<p>首饰设计是首饰艺术在设计阶段进行展示的主要手段，是首饰设计意图是否准确表达的关键，同时也是首饰制作工艺的基础与前提。因此本课程侧重于设计技能的培养。课堂练习主要进行首饰绘图的各种方式、各种内容、各种技法的多角度立体化的综合训练，主要手段有典型作品的分析和临摹，以及进行命题产品的初步设计尝试。通过大量的手绘练习和作品分析来培养设计的初步技能。</p>	152
2	宝石切磨	<p>宝石琢型与加工要求学生掌握宝石加工基本方法的原理和常用设备使用方法。要求重点掌握琢磨法原理和抛光法原理。掌握刻面型宝石的设计和加工工艺。要求重点掌握刻面型宝石的设计原则，主要加工工序的任务、方法和注意事项，机械手刻磨机工作原理，八角手的设计原理及工作原理。掌握凸面型宝石的设计和加工工艺。要求重点掌握凸面型宝石的设计原则，主要加工工序的方法和注意事项。</p>	114
3	首饰制作	<p>该课程旨在让学生通过理论教学和实践训练，了解主要首饰制作工艺方法及其基本工艺过程；掌握首饰的基本制作技法和操作技能，培养有效解决首饰生产制作和</p>	152

		使用过程中的实际问题的能力，培养学生的职业素质和创新能力，达到培养应用型人才的目的。	
4	花丝工艺	课程在详细拆分、解读并实践传统花丝工艺的基础上，加入了以花丝元素为根本的珠宝首饰设计课程，将现代设计思维审美与传统的首饰制作工艺相结合，使课程更加面向市场。课程注重实践，讲解花丝工艺实际生产的每一环节。本课程的学习既是对这门传统首饰制作工艺的传承，又是对我国非物质文化遗产的一次致敬。	114
5	蜡雕	《蜡雕》是珠宝专业的一门重要的技能训练课程。本课程主要是通过教师示范和讲解蜡雕的基本步骤和方法，让学生熟练掌握蜡雕的方法，通过雕刻练习，提高学生珠宝雕刻能力和设计能力，熟练运用蜡雕的所有工具，为首饰制作服务。	114
6	首饰 CAD	包括工作界面的认识和操作基础；初级实例教程，在功能学习的基础上，制作较为简单的首饰图形；中级实例教程，使学习者在具备基础的情况下，制作较为复杂组合的首饰图形。让学生掌握该软件的功能和使用方法，能到企业熟练使用该软件设计首饰的能力。	228

7	执模	执模是课程主要学习对首饰铸件进行修整，使其达到造型优美、表面平整的工艺，最终目的是要首饰恢复到起版时的造型。	114
8	镶嵌	本课程学习珠宝镶嵌工艺，这是一门技术要求很高的技艺，所谓的镶嵌就是将宝石用各种适当的方法固定在托架上的一种工艺。	152
9	抛光	本课程从实用的角度出发，理论联系实际地概括了贵金属表面抛光技术，让学生掌握使用抛光机、布轮、抛光蜡等工具对贵金属首饰进行表面修饰。	114
10	爪镶	爪镶工艺是宝石类首饰镶嵌的主要手法。本课程让学生掌握爪镶方法，包括四爪镶、六爪镶等。	190
11	首饰 CNC	本课程让学生掌握使用数控机床对贵金属首饰进行加工的方法，主要包括机床的操作方法。	152
12	鍍金工艺	鍍刻工艺的操作，是在设计好器形和图案后，按照一定的工艺流程，以特制的工具和特定的技法，在金属板上加工出千变万化的浮雕状图案。	152
13	金工起版	本课程教授学生制作首饰的金属部分原模母版，学习工具的使用、起版原则等。	76

3. 专业（毕业）实习

在确保学生实习总量的前提下，可根据实际需要，通过校企合作，实行工学交替或分阶段安排学生实习，与实习单位共同制定实习计划和制度，共同培养，共同管理。毕业实习（顶岗实习）是本专业最后的实践性教学环节，要认真落实教育部、财政部关于《中等职业学校学生实习管理办法》的有关要求，保证学生毕业实习的岗位与其所学专业面向的岗位（群）基本一致。通过企业顶岗实习，学生能更深入地了解企业相关岗位的工作任务与职责权限，能够用所学知识和技能解决实际工作问题，学会与人相处与合作，树立正确的劳动观念和就业观。

九、教学时间安排

（一）基本要求

每学年为 52 周，其中教学时间 40 周（含复习考试和实训），累计假期 12 周，周学时一般为 28 学时（按每天安排 6 节课计），校外实习一般按每周 30 小时（1 小时折 1 学时）安排。三年总学时约为 3000—3300 学时。

公共基础课程学时一般占总学时的三分之一，允许根据本专业人才培养的实际需要在规定的范围内适当调整，按实际情况调整课程开设顺序，但必须保证学生修完本方案确定的公共基础课程的必修内容和学时。

专业技能课程学时一般占总学时的三分之二，其中认知实习可安排在第一学年，毕业实习（顶岗实习）安排在最后一学期，原则上累计总学时约为半年。在确保学生实习总量的前提下，学

校可根据实际需要，集中或分阶段安排实习时间。

(二) 学时比例表

课程	公共基础课	专业核心课	顶岗实习
学时	570	2090	532
比例 (%)	17.9%	65.4%	16.7%

注明：本专业课程总学时为：（3000-3300）。

(三) 教学活动周数分配表

内容 学期	校内课堂教学	入学教育及军训	校内集中实训项目			认识实习	毕业实习	毕业教育	考 核	机 动	寒 暑 假	合 计
				专业综合实训	技能考证训练							
一	17	1						1	1	4	24	
二	18							1	1	8	28	
三	18							1	1	4	24	
四	18							1	1	8	28	
五	17				1			1	1	4	24	
六	18						18	1	1	8	28	

合 计									6	36	1156
--------	--	--	--	--	--	--	--	--	---	----	------

(四) 教学安排表

课程分类	课程名称	考核类型	学时	一年级		二年级		三年级		
				一	二	三	四	五	六	
				19周	19周	19周	19周	19周	19周	
文化基础课程	德育	考试	114	2	2	1	1			实习
	数学	考试	38	2						
	语文	考试	152	2	2	2	2			
	历史	考试	38	2						
	计算机基础	考查	76	2	2					
	体育	考查	114	2	2	1	1			
	声乐	考查	38	1	1					
	小计：（占17.9%）		570	13	9	4	4			
专业课程	宝石学基础	考试	76	2	2					
	首饰设计	考试	152	4	4					
	珠宝英语	考试	76				2	2		
	珠宝品	考试	76	2	2					

	牌文化							
	金工起版	考查	76	4				
	首饰制作	考查	152		4	4		
	执模	考查	114	3	3			
	镶嵌	考查	152			4	4	
	抛光	考查	114			6		
	蜡雕	考查	114					6
	珠宝营销	考查	38		2			
	宝石切磨	考查	114					6
	爪镶	考查	190			6	4	
	首饰CAD	考试	228				6	6
	首饰CNC	考试	152				4	4
	花丝工艺	考查	114		2	4		
	鍍金工艺	考查	152				4	4
	小计：(占65.4%)	(占)	2090	15	19	24	24	28
顶岗实习	毕业实习(顶岗)	考查	532					

	实习)								
	小计：（占 16.7%）		532						
教学总课时 合计	3192								

十、教学实施及要求

（一）公共课程

公共基础课的任务是依据教育部统颁的相关课程教学标准的基本要求，引导学生树立正确的世界观、人生观和价值观，提高学生思想政治素质、职业道德水平和科学文化素养；为专业的学习和职业技能的培养奠定基础，满足学生职业生涯发展的需要，促进终身学习。推行案例教学、情境教学等教学模式的改革，教学方法、教学手段的创新，突出“学生为中心”的教育教学理念，调动学生学习积极性，注重学生学习能力和学习习惯的培养，为学生综合素质的提高、职业能力的形成和可持续发展奠定基础。

（二）专业课程

专业课程的任务是培养学生掌握必要的专业知识和比较熟练的职业技能，提高学生就业创业能力和适应职业变化的能力。根据专业培养目标、教学内容和学生的学习特点，采取灵活多样的教学方法，推行项目教学、情境教学、工作过程导向教学等教学模式。突出“做中学、做中教、教学做相结合”的职业教育教学特色，强化理实一体化教学。

实训实习是专业技能课程教学的重要内容，是培养学生良好的职业道德，强化学生实践能力，提高综合职业能力的重要环节。坚持工学结合、校企合作，强化教学、学习、实训相融合的教育教学活动，重视校内教学实训，特别是生产性实训。加强专业实践课程教学、加大实训实习在教学中的比重，完善专业实践课程体系。要按照专业培养目标的要求和教学计划的安排，学校和实习单位共同制定实习计划，强化以育人为目标的实训实习考核评价。创新顶岗实习形式，组织开展专业教学和职业技能训练，保证学生顶岗实习的岗位与其所学专业面向的岗位群基本一致，健全学生实习责任保险制度。

十一、教学管理

教学管理是学校的中心工作，教学质量是教学管理的核心。为实现中职学校教学管理的程序化、规范化、科学化、信息化，各学校要依据本专业教学指导方案，规范制定本专业实施性教学计划，并加强对学校实施性教学计划执行的管理监督，严格按教学计划开设课程，统一公共基础课的教学要求，加强对教学过程的质量监控。实施中职公共基础课学生学业质量评价，积极推行技能抽查、学业水平测试、综合素质评价和毕业生质量跟踪调查等。要按照教育部关于建立职业院校教学工作诊断与改进制度的有关要求，全面开展教学诊断与改进工作，不断完善内部质量保证制度体系和运行机制。

各学校按教育行政部门的规定实行学分制管理，积极推进学历证和职业资格证书“双证书”制度。开展校企联合招生、联合培养的现代学徒制试点，推进校企一体化育人。学生校外实习

要认真落实《中等职业学校学生实习管理办法》的规定和要求，制定本校的学生实习管理实施办法，加强监管。

十二、教学评价

教学评价应体现评价主体、评价方式、评价过程的多元化。要校内校外评价结合，学业考核与职业技能鉴定结合，教师评价、学生互评与自我评价相结合，过程性评价与结果性评价相结合。创新评价方式方法，既要关注学生对知识的理解和技能的掌握，更要关注运用知识在实践中解决实际问题的能力水平。

要注重职业道德教育，构建学生、教师、家长、企业、社会广泛参与的学生综合素质评价体系；以过程性评价为导向，将学生日常学习态度、学习表现、知识技能运用纳入评价范围，形成日常学业水平测试、技能抽查等学业评价为主、期末考试考查为辅的过程性学业评价体系；以职业资格鉴定基础，将学业考核与职业资格鉴定相结合，允许用职业资格证或技能等级证替代一定的专业课程成绩或学分；以企业职业岗位标准为参考依据，形成学校与企业专家共同参与学生企业顶岗实习环节的评价机制。各学校要结合专业教学实际，确定期末考试考查课程，按学业成绩管理统一规定，制定各门课程成绩评价标准。

十三、专业师资

加强专业师资队伍建设，合理配置教师资源。专业教师学历、职称结构应合理，具备良好的师德和终身学习能力，熟悉企业情况，积极开展课程教学改革。本专业应有业务水平较高的专业带头人，应配备2名及以上具有相关专业中级以上专业技术职务的专任教师；并聘请一定比例（10%-30%）的行业企业技术人员和能

工巧匠担任兼职教师。

专任教师			兼职教师
专业带头人	骨干教师	“双师型”教师	企业技术专家与能工巧匠
1	2	0	3

专业带头人：韩笑

骨干教师：付甜甜、孙喜增

企业技术专家与能工巧匠：王光峰等 3 名

十四、实训实习环境

（一）校内实训室

实训实习环境要具有真实性或仿真性，具备实训、教学、教研等多项功能及理实一体化教学功能。校内实训基地包括基础实训室、专项实训室和综合实训室，要建设一批一体化实训室，满足专业教学要求。实训设备配置应不低于以下标准，主要设施设备的数量按照标准班（40 人/班）配置。学校应根据本专业学生人数和班级数量，合理增加设备数量和工位数量，以满足教学要求。

校内实训室配置主要设施设备名称及型号规格、数量见下表。

序号	实训室名称	实训室功能	主要设施设备		
			名称及型号规格	数量	单位
1	首饰制作实训室	主要满足学生日常的首饰制作实训教学，掌握贵金属	金工桌	45	套
			吊机	45	套
			锉刀	45	套

		属首饰制作流程和操作技能。	锤子	45	套
2	首饰铸造实训室	使学生掌握基本的贵金属铸造流程，同时了解各种铸造相关设备的操作和使用。	自动铸造一体机	1	台
			熔金炉	2	台
			石膏搅拌机	2	台
3	宝石琢磨实训室	主要满足宝石琢磨实训教学，掌握弧面宝石和刻面宝石等的琢磨方法。	宝石平磨机	8	台
			精密宝石切割机	1	台
			宝石圈形机	1	台
4	镶嵌实训室	主要满足学生日常的镶嵌实训课训练，掌握宝石镶嵌流程和操作技能	微镶镜	4	台
			微镶工作台	4	张
			火漆球套装	30	套
5	抛光实训室	满足学生日常抛光实训教学，掌握贵金属抛光流程及方法。	单头抛光机	8	台
			双头抛光机	2	台

(二) 校外实习基地

本专业应建立 2-3 个稳定的校外实训基地和若干个顶岗实习点。大力推进与规范的大中型企业合作，共同将校外实训基地建

成集学生生产实习、双师型教师培养培训和产教研的基地。根据本专业岗位实习要求，与广东星光达珠宝有限公司、德兴福瑞兴珠宝有限公司、德兴卓尔珠宝有限公司建立稳定的校企合作。

广东星光达珠宝有限公司。共同建设一线服务实训中心、共同商讨首饰人才培养计划，提供教师企业学习培训机会等合作。

德兴福瑞兴珠宝有限公司。联合人才培养、首饰 CNC 人员实训培养。

德兴卓尔珠宝有限公司。共同建设一线服务实训中心、共同商讨首饰人才培养计划，提供教师企业学习培训机会等合作。

十五、方案实施要求

本专业人才培养方案是指导和管理学校教学工作及专业建设的主要依据，是保证教育教学质量和人才培养规格的纲领性教学文件，也是考核本专业教学质量和公共基础课学生学业质量评价的重要依据。学校依据本方案制定实施性专业教学计划，组织相关专业教师认真贯彻，严格执行。教育行政部门将依本方案对学校实施性专业教学计划制定工作进行指导及执行的管理监督。